

Technical Rider



2019

Technické informace a požadavky na vystoupení skupiny **Doga**.

Contact : Izzi +420 602 759 126 izzi@volny.cz (termíny koncertů, tour dates)

Mrňus +420 608 051 922 mrus.doga@gmail.com (ostatní promo, other promo)

Vláďa Görgel +420 603 234 157 vlada.gorgel@email.cz (zvuk + technické informace, sound + technical info)

Lukáš Vráblík +420 723 192 726 vrablik.uwe@seznam.cz (světla + technické informace, lights + technical info)

koncerty@dogamusic.cz

www.dogamusic.cz

www.facebook.com/dogaofficial

Na všechny vystoupení vozíme **vždy vlastní nástrojovku**. Případné změny budou předem domluveny s pořadatelem.

TECHNICKÉ POŽADAVKY

Technika DOGA :

- na podiu požadujeme zásuvku **380 V / 32 A (min 16 A)** provedení **pětikolík**, pro připojení vlastních, efektových světel, které používáme při vystoupení. Ty máme zavěšené na našich vlastních alu trussech, ze kterých máme na podiu postavené kulisy.
- Všechny intra a outra se pouští z Notebooku HP. Samplý si pouštíme sami od bubeníka
- na zvukovou zkoušku používáme oponu, která je natažená před kapelou na kraji podia a spouští ji sami naši technici na začátku vystoupení.
- při vystoupení používáme vlastní kulisy, které se staví podle možností buď před začátkem akce, při zvukové zkoušce nebo v průběhu akce. Používáme taky vlastní certifikované pyrotechnické efekty **Magic FX STAGE FLAME (2x)**.

Zvuk:

PA: Preferujeme: Nexo Alpha/Meyer S./L-Acoustic Adamson , JBL, Martin A. EV/KV2/RCF/D&B/ v dostatečném výkonu. (15 W na osobu, min. však 7 kW)

Požadujeme dostatečné a nezkreslené pokrytí všech pásem po celém prostoru konání vystoupení.

Tj. 31Hz-20KHz 115 dBA.

- **Používáme vlastní mikrofony, kabely i stojany !!!**

FOH:

Vozíme vlastní FOH mix pult a Stagebox. Požadujeme připravit 2x datový kabel z podia k FOH : CAT5 – RJ45

Režie zvukaře bude umístěna uprostřed hlediště, nikdy ne - na a pod balkonem, či po stranách sálu. Vždy bez stupínků a rizerů! Požadujeme místo na pult cca 1,5x1m. Venku zastřešené!!

Po celou dobu zvukové zkoušky a během vystoupení bude k dispozici místní zkušený zvukový technik.

Monitory :

- Používáme vlastní monitory.

Označené zvukové zásuvky (samostatný okruh) 230V-10A po obou stranách stage v předu podia, u bicích též po obou stranách.

Světla,ledky,ohně,mlhy

- Na předních stranách jeviště požadujeme samostatně jištěný přívod 230V- 25A na vlastní 4ks Fog Machine effect á 1500W.

-Dále u bicích samostatně jištěný přívod 230V-10A na led efekty a Fire effect.

-Nebo třífázovou zásuvku 32A

Požadujeme zkušeného osvětlovače na podiu při přípravě a stavbě scény!

Pódium:

· Rozměry pódia min 9 x 6 m, výška podlahy pódia min. 1m, výška stropu min. 3m

· Riser pod bicí soupravu o rozměrech min.2 x 3 m.

. Požadujeme tyč na zavěšení plachty (backdrop)

Pro dodržení časového plánu je nezbytné uklizené a připravené podium.

V případě nejasností nebo dotazů nás **neváhejte** kontaktovat

Technické info - zvuk Vladimír Görgel +420 603 234 157

Technické info - světla Lukáš Vráblík +420 723 192 726

Na začátku vystoupení dostanou místní zvukaři i osvětlovači playlist a dohodnou se další podrobnosti

Pořadatel :

- před vystoupením potřebujeme mít v sále místo pro 2x stůl na **Merchandise** (prodej reklamních předmětů). V blízkosti musí být možnost připojení 220 V na osvětlení stánku. Při pořádání akcí venku vozíme kompletní vlastní stánek. V tom případě požadujeme jenom možnost připojení 220 V.

Občerstvení :

- před vystoupením mít v šatně malé občerstvení pro 9 lidí (studené mísy, pečivo, ovoce) + nealko (Coca Cola nebo kofola, Dobrá voda) a alko (1x láhev tvrdého alkoholu nebo 2x láhev červeného vína), pivo.

- při vystoupení mít na podiu 2x1,5 L Dobrá voda + 4x pivo

- **požadujeme samostatnou uzamykatelnou šatnu !!!**

Ubytování :

- požadujeme ubytování pro 9 lidí, nejlépe 3x dvoulůžkový pokoj a 1x třílůžkový pokoj.

VEŠKERÉ ZMĚNY V POČTU OSOB NA UBYTOVÁNÍ BUDOU PŘEDEM UPŘESNĚNY !!

Vozový park:

Na vystoupení požadujeme parkovací místa pro **3 dodávky !!!**

MERCEDES Sprinter 1TD 48-48

FIAT Ducato 1BF 67-97

VOLKSWAGEN Crafter 3AF 74 - 11

1. - první cesta
2. - druhá cesta
3. - třetí cesta
4. - čtvrtá cesta



Zásuvka 380 V / 32 A (minn 16 A) !!!
provedení PĚTIKOLÍK

Izzi Guitar



Pepsi Bass



Pepsi Backing Voc



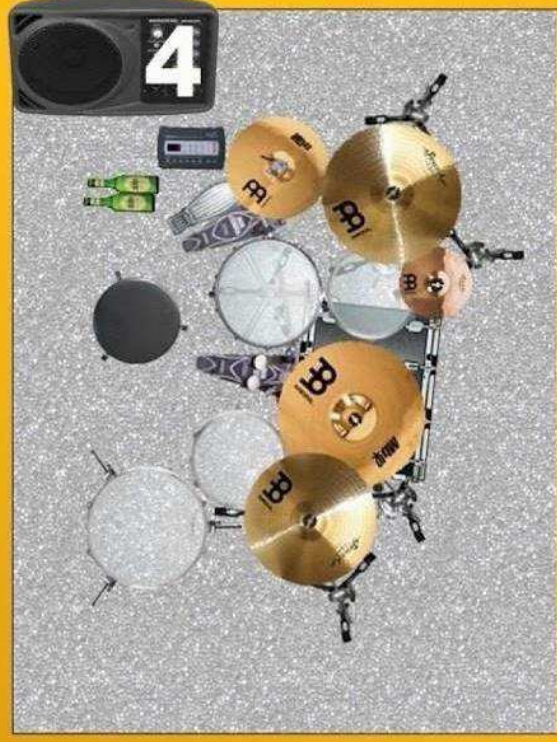
Izzi Head Voc
Shure SM 58
(vlastní)



Lumos Backing Voc



Lumos Guitar



- 1x DI Box (připojení Sample)
- 1x Canon (připojení Head Microphone Shure WH20XLR)

3. DECLARATION OF CONFORMITY

DECLARATION OF CONFORMITY (according to Annex IIA of the Machinery Directive)



With respect to the Machinery Directive.
MAGIC FX B.V.
Industrieweg 16
5281 RW Boxtel
The Netherlands

Hereby declares under our sole responsibility:
We are the manufacturer of the product:

MFX1201 - MAGICFX® Stage Flame

to which this declaration pertains and it is in conformity with the provisions of the following guidelines:

- Machinery Directive 2006/42/EG
- Low Voltage Directive 2006/95/EG
- EMC Directive 2004/108/EG

The following harmonized standards are applicable:

- NEN-EN-ISO 12100-1
- NEN-EN-ISO 12100-2
- NEN-EN-ISO 13850
- NEN-EN-ISO 13732-1
- NEN-EN 60204-1

City: Boxtel
Date : 08-06-2010

Name: MAGIC FX

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'B' followed by a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Director: B. Veroude

Doga Playlist OSA 2019

1.	FABRIKA ROCK 'N' ROLLU	R. Izaiáš / R. Izaiáš
2.	BESKYDY	R. Izaiáš / M. Mareda
3.	JSEM TROCHU DIVNEJ	R. Izaiáš / R. Izaiáš
4.	HOLKA SAMOSEXUÁL	R. Izaiáš / R. Izaiáš
5.	LANĚ JDOU	R. Izaiáš / J. Nohavica
6.	NEJSI NEVINNÁ	R. Izaiáš / R. Izaiáš
7.	VÍTĚZNÁ	R. Izaiáš / M. Mareda
8.	BÍLEJ SNÍH	R. Izaiáš / R. Izaiáš
9.	POPOJEDEM	R. Izaiáš / R. Izaiáš
10.	NEJSEM ROZUMNEJ	R. Izaiáš / R. Izaiáš
11.	LEPŠÍ NEŽ EX	R. Izaiáš / P. Šiška
12.	AŽ JEDNOU SLUNCE NEVYJDE	R. Izaiáš / M. Mareda
13.	POLETUJU	R. Izaiáš / R. Izaiáš
14.	POSLOVÉ PŘEDKŮ	R. Izaiáš / R. Izaiáš
15.	BLBÁ LÁSKA	R. Izaiáš / R. Izaiáš
16.	KURTIZÁNA	R. Izaiáš / R. Izaiáš
17.	DEJ MI DUŠI SVOU	R. Izaiáš / R. Izaiáš
18.	ZELENÁ	R. Izaiáš / R. Izaiáš
19.	OD SOUMRAKU DO ÚSVITU	R. Izaiáš / M. Mareda
20.	JÁ SE NA TO	R. Izaiáš / J. Nohavica